

AZ ELŐADÓMŰVÉSZET ALAPKÉPZÉSI SZAK

KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEI

1. Az alapképzési szak megnevezése: előadóművészet (Performance)

2. Az alapképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

– végzettségi szint: alapképzés (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BA)

– szakképzettség:

- klasszikus zongora előadóművész
- klasszikus orgona előadóművész
- klasszikus csembaló előadóművész
- klasszikus harmonika előadóművész
- klasszikus hárfa előadóművész
- klasszikus gitár előadóművész
- klasszikus lant előadóművész
- klasszikus cimbalom előadóművész
- klasszikus hegedű előadóművész
- klasszikus mélyhegedű előadóművész
- klasszikus gordonka előadóművész
- klasszikus gordon előadóművész
- klasszikus furulya előadóművész
- klasszikus fuvola előadóművész
- klasszikus oboa előadóművész
- klasszikus klarinét előadóművész
- klasszikus szaxofon előadóművész
- klasszikus fagott előadóművész
- klasszikus kürt előadóművész
- klasszikus trombita előadóművész
- klasszikus harsona előadóművész
- klasszikus tuba előadóművész
- klasszikus ütőhangszeres előadóművész
- klasszikus ének előadóművész
- jazz-zongora előadóművész
- jazzgitár előadóművész
- jazzbasszusgitár előadóművész
- jazzbőgő előadóművész
- jazzszaxofon előadóművész
- jazztrombita előadóművész
- jazzharsona előadóművész
- jazzdob előadóművész
- jazzének előadóművész
- zenekar- és kórusvezető előadóművész
- egyházzene-orgona előadóművész
- egyházzene-kórusvezető előadóművész
- népi vonós (hegedű, brácsa, nagybőgő–cselló–ütőgardon) előadóművész
- népi pengetős (citera–tambura–koboz-tekerő) előadóművész
- népi fúvós (furulya–duda, klarinét–tárogató) előadóművész

- népi cimbalom előadóművész
- népi ének előadóművész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése:
 - Classical Instrumental Music Performer (Piano)
 - Classical Instrumental Music Performer (Organ)
 - Classical Instrumental Music Performer (Harpsichord)
 - Classical Instrumental Music Performer (Accordion)
 - Classical Instrumental Music Performer (Harp)
 - Classical Instrumental Music Performer (Guitar)
 - Classical Instrumental Music Performer (Lute)
 - Classical Instrumental Music Performer (Cimbalom / Dulcimer)
 - Classical Instrumental Music Performer (Violin)
 - Classical Instrumental Music Performer (Viola)
 - Classical Instrumental Music Performer (Cello)
 - Classical Instrumental Music Performer (Double Bass)
 - Classical Instrumental Music Performer (Recorder)
 - Classical Instrumental Music Performer (Flute)
 - Classical Instrumental Music Performer (Oboe)
 - Classical Instrumental Music Performer (Clarinet)
 - Classical Instrumental Music Performer (Saxophone)
 - Classical Instrumental Music Performer (Bassoon)
 - Classical Instrumental Music Performer (Horn)
 - Classical Instrumental Music Performer (Trumpet)
 - Classical Instrumental Music Performer (Trombone)
 - Classical Instrumental Music Performer (Tuba)
 - Classical Instrumental Music Performer (Percussion)
 - Classical Music Singer
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Piano)
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Guitar)
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Bass Guitar)
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Double Bass)
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Saxophone)
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Trumpet)
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Trombone)
 - Jazz Instrumental Performer (Jazz Drums)
 - Jazz Music Singer
 - Orchestral and Choral Conductor
 - Church Music Performer (Organ)
 - Church Music Performer (Choral Conducting)
 - Folk Music Performer on Bowed Strings (Violin–Viola/Double Bass–Cello–Gardon [Percussion Cello])
 - Folk Music Performer on Plucked Strings (Zither–Tambura–Koboz [Historical Hungarian Lute] /Rotary Lute [Hurdy-gurdy])
 - Folk Music Performer on Wind Instruments (Recorder–Bagpipe /Clarinet–Tarogato [Hungarian Folk Clarinet])
 - Folk Music Performer on Cimbalom
 - Folk Song Performer
- választható szakirányok: klasszikus zongora, klasszikus orgona, klasszikus csembaló, klasszikus harmónika, klasszikus hárfa, klasszikus gitár, klasszikus lant, klasszikus cimbalom, klasszikus hegedű, klasszikus mélyhegedű, klasszikus gordonka, klasszikus

gordon, klasszikus furulya, klasszikus fuvola, klasszikus oboa, klasszikus klarinét, klasszikus szaxofon, klasszikus fagott, klasszikus kürt, klasszikus trombita, klasszikus harsona, klasszikus tuba, klasszikus ütőhangszeres előadóművészet, klasszikus ének, jazz-zongora, jazzgitár, jazzbasszusgitár, jazzbőgő, jazzszaxofon, jazztrombita, jazzharsona, jazzdob, jazzének, zenekar- és kórusvezetés, egyházzene- orgona, egyházzene-kórusvezető, népi vonós (hegedű, brácsa, nagybőgő-cselló-ütőgordon), népi pengetős (citera-tambura-koboz-tekerő), népi fúvós (furulya-duda, klarinét-tárogató), népi cimbalom, népi ének (Piano, Organ, Harpsichord, Accordion, Harp, Giutar, Lute, Cimbalom/Dulcimer, Violin, Viola, Cello, Double Bass, Recorder, Flute, Oboe, Clarinet, Saxophone, Bassoon, Horn, Trumpet, Trombone, Tuba, Percussion, Classical Singing, Jazz Piano, Jazz Guitar, Jazz Bass Guitar, Jazz Double Bass, Jazz Saxophone, Jazz Trumpet, Jazz Trombone, Jazz Drums, Jazz Singing, Orchestral and Choral Conducting, Church Music Performance (Organ), Church Music Performance (Choral Conducting), Folk Music Performance on Bowed Strings (Violin-Viola/Double Bass-Cello-Gardon/Percussion Cello), Folk Music Performance on Plucked Strings (Zither-Tambura-Koboz/Historical Hungarian Lute-Rotary Lute/Hurdy-Gurdy), Folk Music Performer on Wind Instruments (Furulya [Folk Flute]–Bagpipe /Clarinet–Tarogato [Hungarian Folk Clarinet]), Folk Music Performance on Cimbalom, Folk Song Performance)

3. Képzési terület: művészet

4. Képzési ág: zeneművészet

5. A képzési idő félévekben: 6 félév

6. Az alapfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 180 kredit.

6.1. Az alapozó ismeretekhez rendelhető kreditek száma: 20-30 kredit

6.2. A szakirányokhoz rendelendő kreditek minimális értéke: 110 kredit

6.3. A szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető kreditek minimális értéke: 10 kredit

6.4. A szakdolgozathoz (diplomakoncerthez) rendelhető kreditérték: 6 kredit

6.5. A gyakorlati ismeretekhez rendelhető minimális kreditérték: 80 kredit.

7. Az alapképzési szak képzési célja, az elsajátítandó szakmai kompetenciák:

A képzés célja olyan szakemberek képzése, akik előadóművészi teljesítményükkel a magyar és az európai zenekultúrát gyarapítani és terjeszteni tudják. Megszerzett gyakorlati és elméleti ismereteik birtokában kiművelt zenei ízléssel, technikával, formálókészséggel művészi szolgálat ellátására képesek zene- és énekkarokban, kamarazenei együttesekben. A zenei élet intézményeiben aktív kulturális szerep betöltésére alkalmasak. A végzetek kidolgozott zenei készségekkel, kellő mélységű vokális és hangszeres, valamint megfelelő elméleti ismeretekkel rendelkeznek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatásához.

a) Az alapképzési szakon szerezhető ismeretek:

- a professzionális zenész szakmai tudásához szükséges alapvető elméleti és történeti zenei ismeretek,
- a szakiránynak megfelelő speciális előadóművészeti, elméleti ismeretek és repertoárismeret,
- a zenei előadóegyüttesek műfaji sajátosságainak, működésük és működtetésük tartalmi, formai kereteinek, valamint társadalmi-művelődési adottságainak ismerete,
- a kamarazenei, zenekari, illetve énekkari kultúra ismeretanyaga és repertoárja,
- a képzés folytatásához szükséges zenei készségek és kellő mélységű elméleti ismeretek;

b) az alapképzési szakon végzettek alkalmasak:

- az alapszakon elsajátított ismeretek birtokában zenekarokban, kamaragyüttesekben, énekarokban szólamaikat tisztán, formálisan, a stílus és a zeneszerző gondolkodás-módjának megfelelően megszólaltatni,
- a hangversenyéletben kamarazeneszként vagy zenekari muzsikusként részt venni,
- saját környezetükben szólistaként, kísérőként, szólamvezetőként tevékenykedni,
- a zeneművészeti alkotásokat megérteni és azokat szakirányuknak megfelelően interpretálni,
- a zeneismeretüket és -szeretetüket hangszeren, énekkel, szóban és írásban terjeszteni,
- zenei szervezési, szerkesztési feladatokat megoldani,
- zenei együtteseket, művelődési intézményeket a szakirányuknak megfelelő szolgálattal alkotó módon segíteni és alsóbb fokon irányítani,
- a zenei művek önálló értékelésére azok stílári, kompozíciótechnikai, esztétikai kontextusában,
- zenei ismereteiket másokkal megosztani,
- a megszerzett tudás, képzelőerő, ízlés és technika birtokában részt venni csoportos zenei teljesítmények létrehozásában;

c) a szakképzettség gyakorlásához szükséges személyes adottságok és készségek:

- jól megalapozott és kifejlesztett hallás és formálókészség,
- a zeneértés jól megalapozott gyakorlati és elméleti készsége,
- kiművelt zenei ízlés,
- kiművelt hangszeres/vokális technika, valamint alapvető stílusismeret,
- saját tevékenységük megítélésének képessége,
- az értékek feltárására és megtartására törekvő céltudatos magatartás,
- minőség- és felelősségtudat,
- jó együttműködő és kommunikációs képességek,
- különféle szakmai közösségek/együttesek tagjaként, illetve irányítójaként megnyilvánuló felelős magatartás,
- nyilvános szereplés gyakorlatának megszerzése.

8. A törzsanyag (a szakképzettség szempontjából meghatározó) ismeretkörök:

– alapozó ismeretek: 20-30 kredit

filozófia, esztétika, etika, művelődési és művészettörténeti ismeretek, általános és magyar zenetörténet műismeret (hangverseny tapasztalat), akusztika;

– szakmai törzsanyag kötelező ismeretkörei: 115-148 kredit

a) általános szakterületi ismeretek: 40-60 kredit

zeneelmélet, szolfézs, zongora, kamarazene/kamaraének, kortárszenei gyakorlat, zenekar-/kóruszolgálat;

b) differenciált szakterületi ismeretek: 65-70 kredit

a hangszer / éneklés / vezénylés / egyházzenei tevékenység technikája, művek produktív feldolgozása, repertoárismeret, hangversenygyakorlat, stílusismereti kurzusok, adott szakképzettség megszerzéséhez szükséges szakmai ismeretek;

c) egyéb, szabadon választható szakterületi ismeretek: 10-18 kredit.

A tanári mesterképzési szak választása esetén biztosítani kell a tanári felkészítéshez szükséges pedagógiai és pszichológiai modult, amelynek kreditértéke legalább 10 kredit.

9. Idegennyelvi követelmények:

Az alapfokozat megszerzéséhez legalább egy élő idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2) komplex típusú nyelvvizsga vagy ezzel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

AZ OKTATÁSI HIVATAL NYILVÁNTARTÁSÁBAN SZEREPLŐ ADATOK

- a) A képzés megnevezése: előadóművészet alapképzési szak
- b) A képzés kódja: -
- c) A képzés besorolása: művészet képzési terület
- d) Szakirányok: klasszikus zongora, klasszikus orgona, klasszikus csembaló, klasszikus gitár, klasszikus hegedű, klasszikus mélyhegedű, klasszikus gordonka, klasszikus gordon, klasszikus furulya, klasszikus fuvola, klasszikus oboa, klasszikus klarinét, klasszikus szaxofon, klasszikus fagott, klasszikus kürt, klasszikus trombita, klasszikus harsona, klasszikus tuba, klasszikus ütőhangszeres, klasszikus ének, zenekar- és kórusvezető, egyházzene-orgona, egyházzene-kórusvezető
- e) Megszerezhető végzettség, szint és annak ISCED besorolása: alapfokozat
- f) Megszerezhető szakképzettség: klasszikus zongora előadóművész, klasszikus orgona előadóművész, klasszikus csembaló előadóművész, klasszikus gitár előadóművész, klasszikus hegedű előadóművész, klasszikus mélyhegedű előadóművész, klasszikus gordonka előadóművész, klasszikus gordon előadóművész, klasszikus furulya előadóművész, klasszikus fuvola előadóművész, klasszikus oboa előadóművész, klasszikus klarinét előadóművész, klasszikus szaxofon előadóművész, klasszikus fagott előadóművész, klasszikus kürt előadóművész, klasszikus trombita előadóművész, klasszikus harsona előadóművész, klasszikus tuba előadóművész, klasszikus ütőhangszeres előadóművész, klasszikus ének előadóművész, zenekar- és kórusvezető előadóművész, egyházzene-orgona előadóművész, egyházzene-kórusvezető előadóművész
- g) A képzés nyelve: magyar
- h) A képzés helye: székhelyen (Miskolc)
- i) Képzési idő: 6 félév
- j) A képzés során megszerzendő kreditek száma: 180 kredit
- k) A nyilvántartásba vétel ideje: FRKP-534-3/2006. sz. határozat jogerőre emelkedése
- l) A meghirdetés kezdetének ideje: 2006/2007. tanév
- m) A meghirdetés végének ideje: -
- n) Képzési együttműködések: -
- o) Közös, illetve affiliációs képzés: nem
- p) Oklevelet kiállító intézmény: Miskolci Egyetem
- q) A képzés folytatásához szükséges határozatok adatai:
 - Szenátus 46/2006. sz. határozata (2006. május 9.)
 - MAB 2006/7/IX/1/20. sz. határozata (2006. szeptember 27.)
- r) Szakfelelős oktató neve, oktatói azonosítója: Dr. Iván Klára, 72133703071
- s) Képzési és kimeneti követelmény: 15/2006. (IV. 3.) OM rendelet

AZ OKTATÁSI HIVATAL NYILVÁNTARTÁSÁBAN SZEREPLŐ ADATOK

A képzés megnevezése: előadó-művészet alapképzési szak

A képzés kódja: BSZKEVV

- a) A képzés helye: Miskolc
- b) A képzés nyelve: angol
- c) A képzés munkarendje: nappali
- d) Szakirány(ok):
 - klasszikus ének
 - klasszikus fagott
 - klasszikus furulya
 - klasszikus fuvola
 - klasszikus gitár
 - klasszikus gordon
 - klasszikus gordonka
 - klasszikus harsona
 - klasszikus hegedű
 - klasszikus klarinét
 - klasszikus kürt
 - klasszikus mélyhegedű
 - klasszikus oboa
 - klasszikus szaxofon
 - klasszikus trombita
 - klasszikus tuba
 - klasszikus ütőhangszerek
 - klasszikus zongora
 - kórusvezetés
 - zenekarvezetés
- e) Specializáció(k): -
- f) Műveltségterület(ek): -
- g) A nyilvántartásba vétel ideje:
 - FNYF/475-3/2021. számú határozat szerint
- h) A meghirdetés kezdő tanéve: 2022/2023. tanév I. félév
- i) A meghirdetés utolsó tanéve: -
- j) Képzési együttműködések: -
- k) A képzés folytatásához szükséges határozat(ok) adatai:
 - ME 11/2021. számú szenátusi határozat (2021. január 28.)